

## 阿部恭子 (ヴァイオリン)

東京藝大卒。2003年に渡独。マンハイム音楽大学大学院修了後、マンハイム国立劇場、ハイデルベルク市立劇場、ヘッセン州立ダルムシュタット劇場等に所属し研鑽を積む。2010年より拠点を日本に移し、演奏活動を行う傍ら後進の指導を行っている。



Duo Concert  
Violin & Piano



## 立木彩音 (ピアノ伴奏)

桐朋大学卒業後渡独。ケルン国立音楽大学修士課程修了。ソロや歌曲伴奏の他に、コンテンポラリーダンスとの共演やイタリアのモンテプルチャーノにて同世代の若手作曲家による現代音楽の演奏をするなど、幅広く活動を行う。今年8月に帰国。

# デュオ・コンサートと 講演会の集い

- 第1部 Duo Concert / Violin & Piano「音楽でめぐる世界の旅」
- 第2部 講演会「変わる世界をどう読むか：コロナ、ウクライナをのりこえて」

開催日時 2022 11/5 (土)  
(令和4年)

PM 1:30 開場

PM 2:00 開演 (PM 4:20 終了予定)

会場 つくし野コミュニティセンターホール

入場無料 (どなたでも参加いただけます)

## 講演会講師：曾根泰教 (そねやすのり)

慶応義塾大学名誉教授 1948年神奈川県生まれ。慶応義塾大学大学院修了後、同大学法学部教授、総合政策学部教授、政策・メディア研究科教授などを経て、2018年から現職。イェール大学客員研究員、エセックス大学客員教授、ハーバード大学客員研究員、日本アカデミア運営幹事。主な著書として『日本ガバナンス』(東信堂、2008)等。テレビコメンテーターとしても活躍。  
町田市つくし野在住 クラブはんどれっと会員。



変わる世界をどう読むか

共催：クラブはんどれっと

つくし野「地域ふれあい基金」運営委員会  
つくし野コミュニティセンター 運営委員会



※この催しは、つくし野「地域ふれあい基金」の一般事業です。